Contenu d'un kit Top Flite : le Sea Fury.

"ARF, or not ?"

Pendant que nos parlons de maquettes tous azimut, il serait peut-être bon de faire un rapide survol de ce que l'on nous propose dans le commerce. Chacun doit adapter ses réalisations à son rythme de progression. Il est donc nécessaire de s'appuyer sur ce qui est disponible et qui peut nous permettre de progresser régulièrement.

Ready to fly

Les ready to fly sont pour moi une véritable chance. Ils permettent aux débutants de piloter rapidement des modèles sains et bien construits. Cette première étape est essentielle pour les moniteurs car l'élève doit apprendre les bases techniques. Le bon montage de la radio, du réservoir, des commandes sont autant de points essentiels à ne pas délaisser. Il restera les réglages, la programmation, la sécurité, les us et coutumes du modélisme. Bref, vous l'avez compris, avant de construire quoi que se soit, il est utile de former nos débutants. Je ne compte pas dans cette initiation les longues heures de pilotage. Les caisses à voler rompues à tous les sévices doivent former solidement les novices !

Après quelques mois, si notre pilote est toujours motivé, il peut caresser l'espoir de piloter une maquette. En effet, les revendeurs proposent bon nombre de Ready to Fly « maquettisés ». Généralement, ces avions compris entre 1,40 m et 1,50 m, possèdent des allures craquantes et s'avèrent être d'excellents avions de transition. Là encore, notre débutant ne construit pas. Mais rien ne l'empêche d'améliorer son « bijou » en installant un pilote, des roues à l'échelle, des jambes de train d'atterrissage. Ces petites améliorations vont dans le bon sens et représentent le premier contact avec le maquettisme.

Le principal intérêt est que notre modéliste pilote régulièrement, même par vent soutenu, et qu'il s'habitue aux contraintes de nos petits aéronefs.

Des kits « pré-construits »

Contrairement aux idées reçues, le « bricolage » n'est pas quelque chose d'inné. Il est nécessaire d'acquérir une somme de savoir-faire propre au modélisme.

Si vous souhaitez construire votre premier avion, il convient de ne pas placer la barre trop haute et de se fixer un objectif simple qui constituera une première approche.

Dans ce registre, il existe des kits bois dont les principales pièces sont déjà collées. La voilure étant en polystyrène coffré, l'essentiel du gros œuvre est fait. Il reste au modéliste à installer sa technique, à faire son recouvrement et à finir son modèle. Voilà un bon exemple de ce que l'on peut réaliser. Il faut souligner que ces avions, comme par exemple le Dragon Lady, sont d'excellentes machines de transition qui donneront entière satisfaction à leur propriétaire.

Les kits « fibre »

L'étape suivante concerne des constructeurs déjà aguerris. Le marché du modélisme offre la possibilité d'assembler quelques merveilleux kits comme le Spitfire de chez Aviation Design, ou le Focke Wulf de Christen Diffusion.

Ces maquettes sont des modèles de haut niveau qui réclament un pilotage soigné et des compétences certaines.

L'assemblage d'un kit en fibre est bien souvent expliqué dans la notice. Cela nous permet d'être accompagné pas à pas. Mais il ne faut pas sous-estimer la technologie de ces modèles (train rentrant, trappes) et il est opportun de s'entourer de conseils avisés.
Pendant qu'on parle de conseils, soyez vigilants ! Les vrais spécialistes sont ceux qui pilotent régulièrement des modèles élaborés !
Cela dit, l'achat d'un kit en fibre permet de réaliser de superbes maquettes en éliminant une bonne part des problèmes de construction. C'est donc forcément un bon choix.

Les kits « tout bois »

Les kits tout bois sont encore nombreux sur le marché. Ils ont eu leurs grandes heures de gloire avec des boîtes de construction proches de l'orfèvrerie comme les kits américains Proctor, par exemple.
En France, nous avons un artisan particulièrement talentueux qui nous concocte de superbes machines. Ce sont les kits Monmarty. Au dernier Championnat de France, deux de ses P51 ont trusté les places d'honneur en National A. C'est dire la qualité de ces réalisations !
De nombreuses marques produisent des kits tout bois. Les plus célèbres en maquettes sont : Marutaka, Top Flite et Reeves, ce dernier ayant plusieurs modèles de sa conception présents dans les concours internationaux.
Fabriquer l'un de ces modèles permet d'acquérir une méthode. Les problèmes de conception sont résolus. La verrière, le capot, les trains sont disponibles. Il n'y a plus qu'à se retrousser les manches pour produire une belle machine. L'expérience acquise grâce à ces kits se révèle irremplaçable. Cela vaut pour le pilotage : chaque modèle possède ses particularités et les augmentations de la taille, de la masse de la maquette représentent à elles seules un apprentissage. Il y a un gouffre, que dis-je, un abîme, entre le pilotage du Spitfire Aviation Design (8kg, 2,05m d'envergure) et un ready to fly d'1, 60 m. C'est d'ailleurs ce qui fait tout l'intérêt de notre passion.

Et les plans ?

Pour s'attaquer à un plan il faut être déjà limite « doux dingue » ou « inconscient du couteau à balsa ».
Je ne vous cache pas qu'il est nécessaire d'étaler sur la table un Curriculum Vitæ digne de ce nom avant d'envisager de réussir une maquette d'après un plan ! Bon, ok ! J'exagère un poil ! Mais si vous n'avez jamais assemblé de kit sérieux, rangez soigneusement votre rouleau de papier afin de suivre une progression logique. En suivant ce conseil, vous parviendrez à vos fins et vous vous ferez plaisir.
Toutefois, pour les « moustachus », les aficionados de la « bacchante », il y a tout de même des plans qui font craquer. Bien évidemment, tout le monde connaît les plans Brian Taylor qu'il suffit d'agrandir pour obtenir de belles choses. Plus récents et plus monstrueux sont les plans américains Ziroli, Don Smith. Ces auteurs livrent capots, verrières, train d'atterrissage. Cela nous enlève une belle épine du pied.
En conception, ces engins sont souvent remarquables par leurs qualités de vol. Mon P61 et mon Nakajima proviennent de la gamme Don Smith et je n'ai pas été déçu.

En guise de conclusion

Bien entendu, l'ultime étape de cette progression, c'est l'Aventure Maquette ! Vivez-la tranquillement dans un fauteuil à travers cet Hors Série. Faites-vous une idée de ce monde passionnant de la maquette radio-commandée, qui dépasse largement je vous l'assure, le simple cadre du « bricolage » !

1 : Les verrières Top Flite sont parmi les plus belles disponible sur le marché.
2 : Quelques raccords complexes sont en ABS. Ici, le décrochage situé au bord d'attaque.
3 : Un fascicule de montage particulièrement pédagogique.