

ponçage pour le bord d'attaque et à figurer les jointures entre les coffrages. Finir en posant les saumons et leurs raidisseurs en balsa 30/10. Je vous conseille de découper les biseaux des bords de fuite des saumons une fois que les ailerons seront terminés et mis en place, vous aurez ainsi le parfait prolongement de la flèche du bord de fuite de l'aileron.

Ailerons

Ils vont se monter "en l'air". Commencez par positionner une baguette de 120/10 de la longueur de l'aileron sur un chantier bien plan. Collez dessus les nervures verticalement. Collez maintenant les coffrages de bord de fuite. Faites attention aux manipulations, dans cette configuration l'aileron est très fragile. Raboter ensuite les deux chants de la baguette de 120/10 pour leur donner l'inclinaison des nervures. Coller les deux coffrages au bord d'attaque. Pour terminer, il faut raboter le bord d'attaque de l'aileron suivant les deux traits d'axe pour assurer le débattement. Montez-les sur l'aile avec quatre charnières par aileron en plaçant de petits renforts en balsa à l'intérieur de l'aile sur les plaques de fermeture pour garantir le bon collage des charnières.

Fuselage

La première étape est de reconstituer le plan, soit par photocopie ou alors en achetant un second MRA... (excellente idée ! ndlr) Chaque flanc est constitué d'un treillis de baguettes 6 x 6 dans lequel il faut insérer l'assise de l'aile (repérer sa forme par les triangles noirs) et le support de stab. (attention : il y a un droit et un gauche, ceci pour que les servos de profondeur se montent sans se toucher). Ensuite coller le doublage en balsa 15/10 (sa forme est délimitée par les triangles noirs à cœurs blancs). Découpez les couples C1, C3 et C4. Sur le plan, il n'y a pas de vue de dessus du fuselage (manque de place...), alors procédez comme suit pour le montage. Sur votre chantier tracer un trait qui représente l'axe du fuseau. Sur C1, tracer le trait de position (voir plan) ainsi que le centre de ce trait. Sur C4 tracez également le centre du



Pour obtenir robustesse et légèreté, rien de tel qu'une construction en structure.

couple. Un schéma valant mieux qu'un long discours, regardez la vue en 3D du montage du fuseau. Faites un montage à blanc des deux flancs et des couples (vous pincerez l'arrière du fuselage plus tard). Quand tout est OK, n'hésitez pas à immobiliser C1 par deux petits clous enfoncés dans l'épaisseur de la planche servant de chantier. Faites chauffer la colle et assemblez les deux flancs sur les couples.

Quand ce premier collage est sec, fixez C3 ensuite vous pincerez l'arrière en collant les baguettes transversales. Avant de décoller le fuseau, coller le fond sous le réservoir dans lequel il faudra découper une trappe pour accéder à celui-ci et à l'accu. Profitez-en également pour coller la fermeture du fuselage à 45° (au bord de fuite de l'aile).

La fin de la construction du fuseau est sans souci. A l'avant, le dessus est constitué de quatre couples C2 en balsa 15/10 et de balsa roulé pour le coffrage. Immergez dans une bassine d'eau tiède (c'est plus agréable pour les mains) la planche de coffrage. Lorsqu'elle est gorgée d'eau, appliquez-la sur les couples avec des élastiques et laissez sécher. Une fois bien sèche, ajustez le coffrage et collez-le. A l'arrière, le dessus est fabriqué dans un bloc de Roofmat mis en forme. Il faut découper un bloc et le coller avec quelques points de colle vinylique. Commencez par faire les découpes de chaque côté suivant l'amincissement du

fuselage. Puis découpez la pente du dessus. La dernière étape (la plus longue...) consiste à poncer les deux angles vifs pour leur donner cette belle forme arrondie. Ensuite, il faut décoller le bloc pour l'évider. J'ai utilisé un fer à souder pour faire fondre le Roofmat. Attention, cette solution est rapide mais la fonte du polystyrène dégage des vapeurs toxiques. Faites cette opération de préférence à l'extérieur et protégez-vous des fumées avec un masque.

Recollez définitivement le bloc sur le fuselage et pratiquez la découpe pour le passage du plan fixe de la dérive. Le coffrage se fera de la même manière qu'à l'avant. Préparez le coffrage, immergez-le dans de l'eau et faites-le sécher sur la forme avec des élastiques. Utilisez de la colle blanche pour le collage. Pensez à diluer la colle avec de l'eau. Elle sera plus facile à étaler. Vous aurez peut-être l'impression d'en mettre plus mais toute l'eau s'évaporerait et au final vous en aurez mis moins.

Le capot est fait suivant la technique du moule perdu. N'hésitez pas à faire de grandes ouvertures dedans pour faire circuler l'air frais. Quand le moteur chauffe de trop, vous perdez de la puissance et là plus question de faire du stationnaire ça ne tient pas.

La verrière est moulée sur un bloc de polystyrène poncé sur lequel j'ai stratifié de la fibre de verre. Ensuite, vous vous munissez d'une plaque de Rhodoid que vous mettez à chauffer



Le capot moteur en moule perdu.



En vol 3D, un bon refroidissement est primordial pour ne pas connaître trop de problèmes moteur.