



# Blériot

## 2<sup>ème</sup> partie

CHRISTIAN HURÉ. Photos Th. Bordier et L. Michelet

*Pour cette seconde partie du dossier consacré à la maquette du Blériot XI<sup>2</sup>, nous allons découvrir quelques détails surprenants de cette machine. Pour mémoire, toutes les photographies qui ont servi pour ces deux articles concernent le Blériot qui a été crashé lors de l'ESC d'Eauze 94. Qu'à cela ne tienne, le monoplane a été reconstruit et a obtenu une excellente troisième place au championnat de France de maquette d'Auxerre en juillet dernier.*

### L'entoilage

Il est réalisé en Solartex antique, la toile est juste collée sur les bords d'attaque, les bords de fuite et les nervures sans être tendue. Ne pas oublier les bandes de couture après l'entoilage, il faudra chapeauter toutes les nervures avec du rotin Ø 2 mm fendu par le milieu et agrafé sur les nervures. Une légère couche d'apprêt, puis ponçage, un voile de peinture polyuréthane donnera l'aspect final.

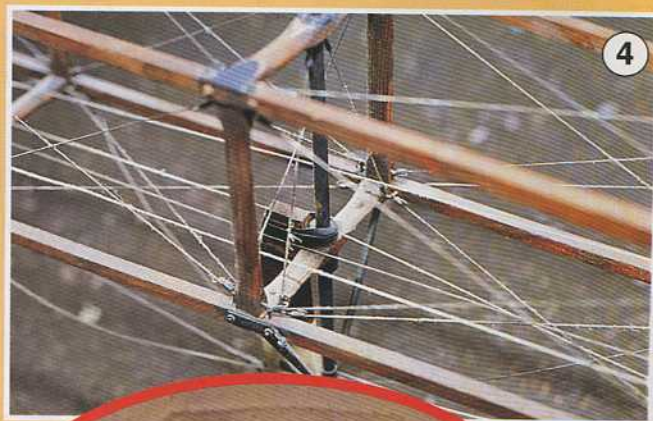
### Le haubanage

Il y a dix haubans par aile. Ils sont en câble multibrins de 8/10<sup>ème</sup>. Six haubans sont fixés, trois à l'extrados de l'aile ancrés d'un côté sur la cabane supérieure et de l'autre sur le longeron avant. Ils seront réglés par l'intermédiaire de ridoirs, trois à l'extrados de l'aile, l'un sera ancré sur le fuselage et les deux autres sur le pied de la glissière de train. Les quatre autres haubans servent à haubaner



1

1) La peinture craquelée du Blériot est très réliste, cet effet a été obtenu en forçant sur la dose d'agent mattant de la peinture ! 2) Pièce de fixation du haubannage de l'aile. 3 & 3') La commande de gauchissement des ailes se fait par un système de chaîne ici très bien reproduit. 4) La suspension de la béquille est fort simple... notez la quantité importante de câbles et de haubans dans cette zone du fuselage.

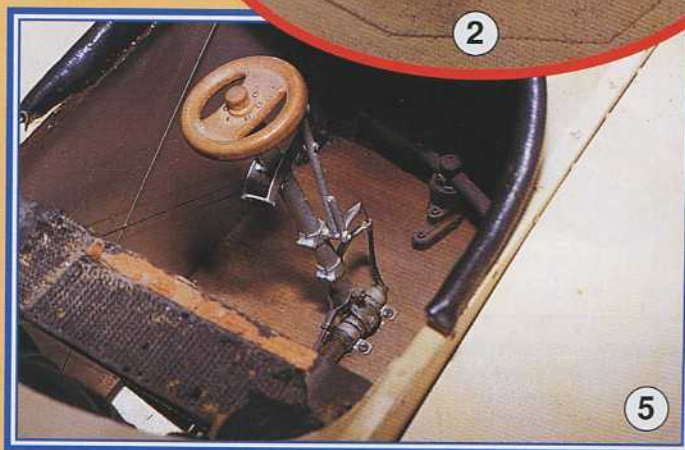


4



2

l'aile, et à son gauchissement. Les deux haubans arrière de l'extrados circulent de droite à gauche et vice-versa par l'intermédiaire d'un jeu de poulie sur la tête de la cabane supérieure. Des ridoirs serviront pour le réglage. Les deux haubans arrière à l'intrados sont ancrés à l'aile à une extrémité et de l'autre passeront sur une poulie sur la tête de cabane inférieure, des ridoirs serviront au réglage et à la tension des haubans. L'un de ces deux haubans passe sur une poulie libre et reliée à l'autre aile, le deuxième est fixé à une poulie à 2 gorges mue par l'intermédiaire d'un pignon denté, d'une chaîne, d'un jeu de corde à piano, d'un plateau denté, d'un arbre et du manche à balai.

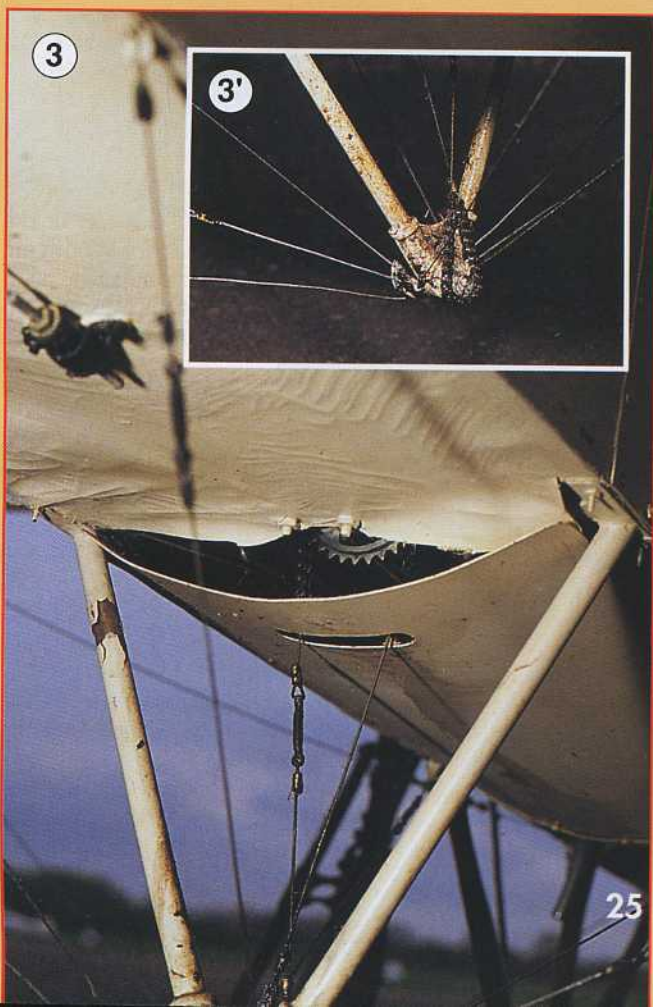


5

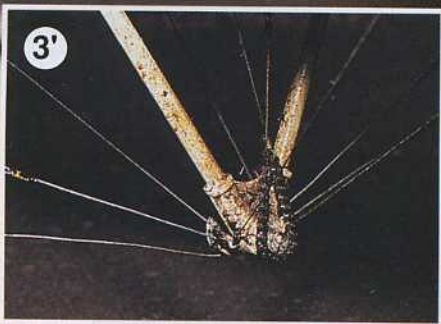


6

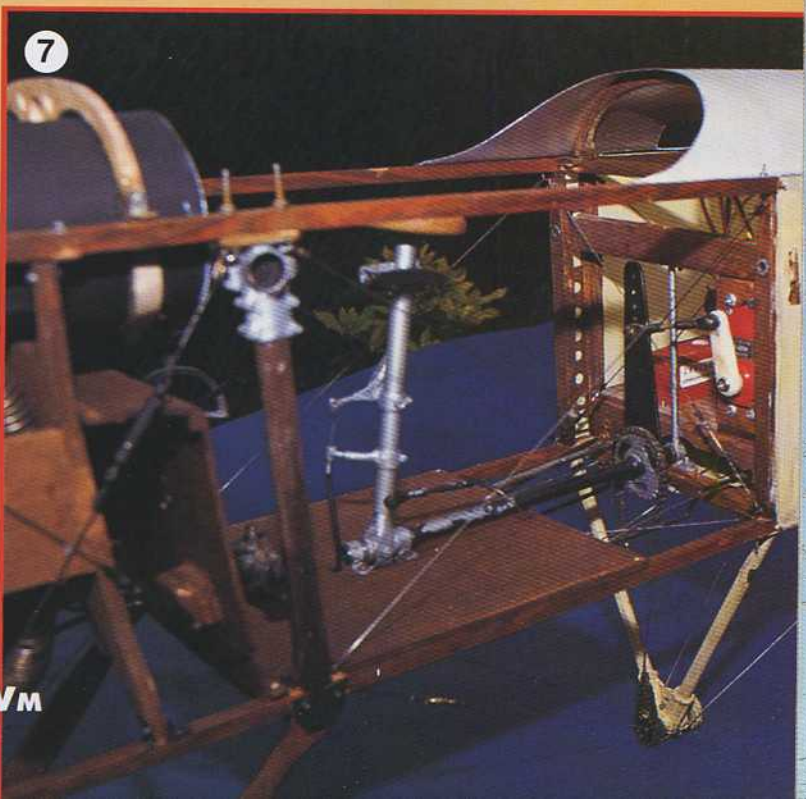
5) Le poste de pilotage ne comporte pas un manche à balai, mais plutôt un volant, très inspiré de ce que l'on trouvait sur les automobiles de l'époque... 6) Les haubans se terminent par ces crochets (façonnés à la main), le câble passe dans un émerillon, et une ligature fine est chargée de maintenir l'ensemble. 7) Détail du mécanisme de gauchissement, directement réalisé à partir du servo affecté à cette commande.



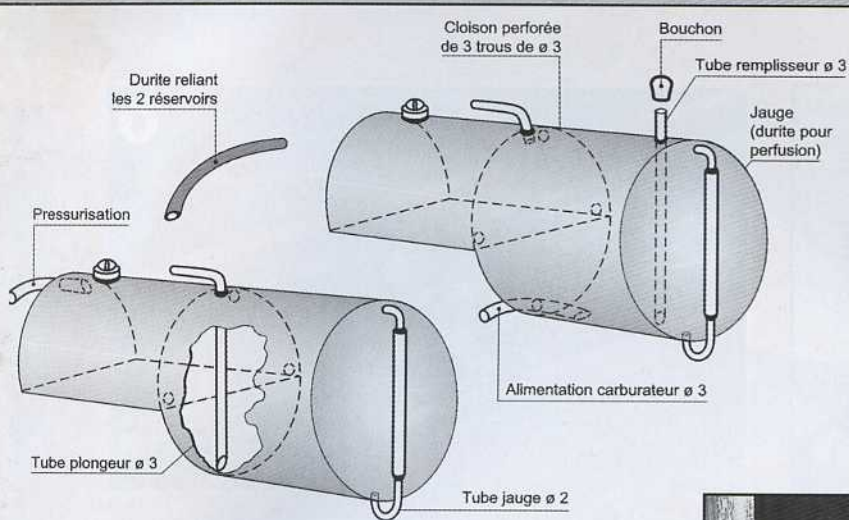
3



3'



7



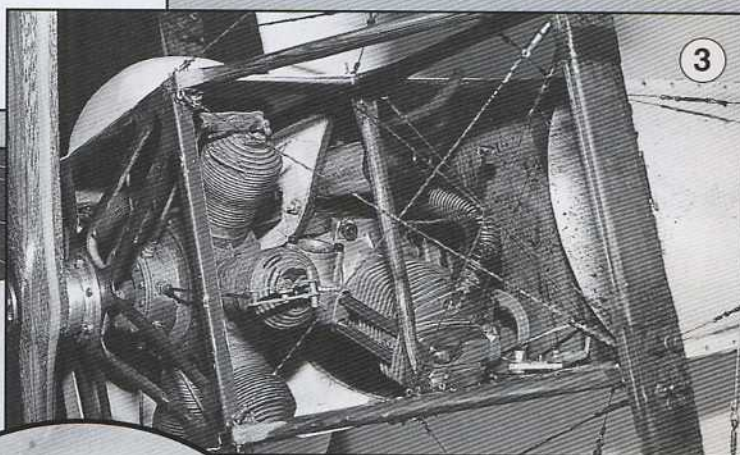
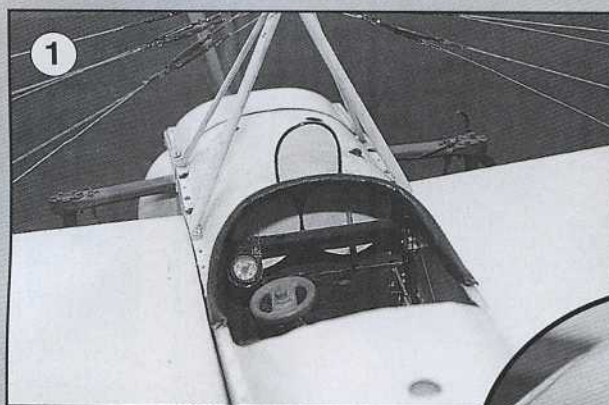
Les réservoirs sont en fer blanc

## Les réservoirs

Dans ce type d'appareil la place est comptée, il faut donc se servir des réservoirs de la maquette, ils sont fabriqués en fer blanc. Voir ci-dessous le dessin du montage de ces derniers. Je vous rappelle que les jauges sont fonctionnelles, mais cela n'est pas une obligation.

## Motorisation

Le montage du moteur doit être adapté selon la marque de moteur et la puissance employée. La catégorie maquette est stricte, rien ne doit dépasser de la carlingue. En fonction de ce moteur, le bâti devra être adapté ainsi



1) Cette photo permet de détailler l'emplacement des réservoirs. 2) Le sigle des Etablissements Louis Blériot est directement découpé dans du laiton. 3) Le moteur OS 4T de 15 cc est situé derrière le faux moteur, une rallonge de vilebrequin de 10 cm environ traverse ce faux moteur. 4) Sur la dernière version de cette maquette, le faux moteur est un vrai rotatif ! Et il paraît que les gyroscopes sont interdits en compétition... 5) Gros plan sur le plastron, qui sert de guide à la rallonge de vilebrequin. 6) Trappe de visite sur le flanc de fuselage. 7) Le Blériot est une maquette coûteuse en visserie ...



que le faux moteur. Sur ce modèle, j'ai installé un OS 90 Surpass, placé à 45°. Le prolongateur de vilebrequin est aussi adapté en fonction du moteur. La hauteur de l'axe moteur devra être impérativement respectée.

## Le plastron

Il est travaillé dans une feuille d'aluminium de 15/10<sup>ème</sup> d'épaisseur. Elle sera d'abord évidée puis formée comme indiqué sur le plan. D'autres métaux plus lourds pourront être employés (pour assurer le centrage).

## Le faux moteur

Pour les personnes qui ont connu le modèle, le faux moteur était fixe. Or, pour la version que je vous propose, le faux moteur est monté sur roulements à billes ; il tourne, entraîné par friction et un frein est actionné pour le bloquer lorsque les gaz sont à fond pour empêcher l'effet de gyroscope. Les cylindres ainsi que le carter sont tournés dans du Delrin, matériau qui se tourne très bien.

## Capotages

Le fuselage est tôlé à l'avant en feuille d'aluminium de 3/10<sup>ème</sup>. Ces tôles sont fixées sur les longerons du fuselage par l'intermédiaire de vis de Ø 1. La partie arrière entre le pilote et le passager, sur les côtés et le dessous sera entoïlée et peinte.

Les capots avant sont en fibre de verre, car les formes ne permettent pas de les réaliser en métal. Bien entendu, une légère couche d'apprêt, puis une légère couche de peinture. Le reste du fuselage sera teinté au brou de noix, puis verni.

## Installation radio

L'équipement radio s'installe au fur et à mesure de la construction. Tous les organes de commande (quatre servos, récepteur et accus) seront installés derrière le siège du pilote, seul endroit où la radio passe inaperçue. Les servos de profondeur, de direction et de gaz sont montés la tête en bas sur un support en contre-plaqué.

Le servo de gaz est relié au carburateur par l'intermédiaire d'un **MVM 26**

